

پندنامه بزرگمهر، استاد برجسته نوشتن شیروان دادگر

برگرفته شده از متون کهن پهلوی ایران باستان

تقدیم به جویدگان راه نیک

ارشام پاری

به نام یزدان باد گار بزرگمهر

فال نیک باد آن بهتن، بهروان و بهخواستہ را. ایدون باد
۱- من بزرگمهر بختگان، دیوان بد شبستان شهر اُستیگان خسرو، و
در بگ بد، این باد گار را به یاری و نیروی ایزدان و دیگر همه مینویان، برای
آموزش نیکو و به فرمان داده شده خسرو شاهنشاه برای بهبودن و شایستن
فرهنگ آنان که بنا بر پذیرفتاری (= پذیرش) ایزدان عالی مقام به نیکو
آفرینشی و شایستگی فراز آفریده شده‌اند، کردم (= بوجود آوردم) و به گنج
شایگان نهادم.

۲- چون همه چیز گیتی گذرا و آشفته و در حال تغییر است، او را نیز که
یزدان بپاید، به او دهش دهد، کوشش بی رنج او را به فریاد رسد، مال ستمبر
اندوزد و به بزرگترین کار و پادشایی رسد، برتری گیرد و نام بزرگ خواهد
و به صورت پرآوازمی به کار افروزش (= گسترش) مان و میهن به پردازد، او
را زندگی دراز و افزایش فرزند و پیوند (باشد)، بزرگ امیدی و نیک جهشی
در کار و امور او (باشد)، (در چنین شرایطی) سود مردمان و پایش نام و کار
پادشایی و دیگر امور، همه فرخ و در گیتی یکی بر دیگری گواه و همداستان.

۳- به صورت خیلی جدی در مورد این چند امر باید بسیار دوراندیش
بود و اگر بسیار هم به طور انجامد، در درازای صدسال تن به فرجام و
پادشایی به نیستی و در درازای چهار صد سال، دوده به آشفستگی، نام به
فراموشی و بی‌یادی و مان و میهن به ویرانی و آلودگی و ناف و پیوند به
فرودتری و نیستی و کوشش به بی‌بری و رنج و بهره به تهیگی و قدرت به حکام

زمانه و مال به او ماند که زمان فرخی برای او مقدر شده باشد. و چیز فرشگردی ماند و نیاشوبد و فقط اهلایی نام است که فرشگردی است و کنش نیک است که به وسیله هیچکس ربودن نتوان.

۴- اکنون از آنجا که مرا کام به کوشش به اهلایی ورزیدن و پرهیز از گناه کردن است، ایدون به جز در مواردی که از کنش به فرمایش حکام زمانه و دشپادشایی ناچارم، گناه را منکرم به میل تا جایشکه مرا دانش دوری جستن باشد. به هستی ایزدان و نیستی دیوان، دین و روان و بهشت و دوزخ و محاسبه پس از مرگ (= آمار روز چهارم پس از مرگ) و رستاخیز و تن پسین بی گمانم. مرا به اهلایی و آسایش از هر نیکی گیتی و مینو بر تن و جان و روان کامکارتر است و (پایش) نامم را در گیتی واژه‌ای (= سخنی) چند بر این یادگار نوشتم که:

۵- از مردم کدام فرخ‌تر؟

۶- آنکه بی گناه‌تر.

۷- چه کسی بی گناه‌تر؟

۸- آنکه بر قانون یزدان راست‌تر بایستد (= استوارتر باشد) و از قانون

دیوان به پرهیزد.

۹- قانون یزدان کدام و قانون دیوان کدام است؟

۱۰- قانون یزدان بهی و قانون دیوان بدتری است.

۱۱- چه بهی و چه بدتری است؟

۱۲- بهی، اندیشه نیک، گفتار نیک و کردار نیک و بدتری، اندیشه بد،

گفتار بد و کردار بد است.

۱۳- چه اندیشه نیک و گفتار نیک و کردار نیک و چه اندیشه بد و

گفتار بد و کردار بد؟
۱۴- اندیشه نیک اعتدال در اندیشه و گفتار نیک و کردار نیک رادی است.

۱۵- اندیشه بد افراط در اندیشه (=عدم تعادل در اندیشه)، و گفتار بد دروغزنی و کردار بد بخل است.
۱۶- اعتدال در اندیشه، رادی، راستی، افراط در اندیشه، بخل و دروغزنی

چیست؟
۱۷- اعتدال در اندیشه این که (هر کس) زوال پدیده(های) گیتی را ببند (و) کام به چیزی برد که از بهر آن تن به مجازات و روان به دوزخ نرسد.
۱۸- رادی این که (کسی) بهره (=حق) تن را از تن (و) بهره (=حق) روان را از روان بازنگیرد.

۱۹- راستی این که (هر کس) نسبت به روان خود راست (=صادقانه) و نافریبکارانه رفتار کند.

۲۰- افراط در اندیشه این که (کسی) گیتی را جایگاه (آرامش) و مینو را ناآرام پندارد و کام بر آن چیزی(ی) برد که آشفتهگی تن، مجازات و پادافره از فرجام آن باشد.

۲۱- بخل این که (کسی) بهره (=حق) تن را از تن و بهره (=حق) روان را از روان باز دارد.

۲۲- دروغزنی این که (کسی) تن به کامه (=شهوت) (و) روان را به فریب وادارد.

۲۳- در بهی چه کسی کاملتر است؟

۲۴- آن که دانانتر است.

۲۵- و چه کسی داناتر است؟

۲۶- آنکه فرجام تن را بداند، دشمن روان را بشناسد، (و خود را در پائیدن خویشتن از دشمن روان و بی‌بیم داشتن (از آن) بسیار (توانا) داند.

۲۷- فرجام تن چیست، (و) آن دشمن (که) دانایان (باید با) توان هر چه بیشتر (آنها) بشناسند کدام است؟

۲۸- فرجام تن (عبارتست از) آشفنگی کالبد و دشمن روان این چند دروج است که گناگ مینو برای فریفتن و گمراه کردن مردمان، در برابر مردمان فراز آفرید.

۲۹- آن دروج کدام و چند است؟

۳۰- آز و نیاز و خشم و رشک و ننگ و شهوت و کین و بوشاسب (= غفلت) و دروج بدعت و نهمت.

۳۱- از این چند دروج کدام ستمگرنتر؟

۳۲- آز ناخرسندتر و بی‌چاره‌تر است.

۳۳- نیاز آسیب رسانتر و اندوهمندتر است.

۳۴- و خشم بدسلطه‌تر و ناسپاس‌تر است.

۳۵- رشک بد کامه‌تر و بد امیدتر است.

۳۶- و ننگ ستمیزگرنتر است.

۳۷- و شهوت خودخواه‌تر و آشفته‌تر است.

۳۸- و کین سهمگین‌تر و نابخشنده‌تر است.

۳۹- بوشاسب (= غفلت) کاهل‌تر و فراموشین‌تر (= فراموشکارتر) است.

۴۰- و دروج بدعت نهفتارتر و فریفتارتر است.

۴۱- و نهمت ناسپاس‌تر است.

۴۲- این نیز پیدا است که گناگ مینو به آفریدگان هر مزد کاری (از) این گرانتر را نیز کرد، چون مزد کرفه و پادافره گناه را در برابر اندیشه مردمان به فرجام کار نهفت.

۴۳- دادار هر مزد برای بازداشتن آن چند دروج (و نیز) برای یاری مردمان چند چیز نگاهدار مینو آفرید: آسن خرد (=خرد فطری) و گوش سرود خرد (=خرد اکتسابی)، و خیم و امید و خرستندی و دین و همپرسگی دانا.

۴۴- خویشکاری یکایک این مینو (ان) چیست؟

۴۵- خویشکاری آسن خرد مواظبت تن از بیم ارتکاب گناه و پائیدن آن از رنج بی‌سر و فنای مال دنیا و فرجام تن مجسم داشتن و از توشه آخرت (=فرشگردی) خویش نه کاستن و به بد کاری خویش نیفزودن است.

۴۶- خویشکاری گوش (سرود) خرد پند و روش نیک بشناختن و (برای انجام) آن همت گماشتن، (به دیده عبرت) نگریدن به آنچه که در گذشته انجام گرفته و آگاه بودن از آنچه که در آینده (انجام خواهد گرفت) است، چیزی که بودن را نشاید، گرائیدن را (نیز) نه شاید (=نباید به آن دل بست) و کاری را که فرجامیدن را نشاید، نباید (سر) گرفت.

۴۷- خویشکاری خیم، پائیدن نفس از خوی بد و آرزو و شهوت و به آن عمل کردن، خیم و خوی نیک را پیراستن و (آنها) ابراز داشتن است.

۴۸- خویشکاری امید بهره کنش به تن پیوستن (و) تن را به رنج و کار نیک رابیندن است.

۴۹- خویشکاری خرستندی، پائیدن نفس از زیاده‌طلبی و مجسم داشتن رنج (حاصله) از ناخرستندی و بیم (حاصله) از افراط، و آن چیز را که آخرین

ملجاء (=پناه) در آن باشد به چیز دیگر ندادن (و) برای چیزی که گذشته و برای بدی آن چیزی که جز آن کردن نشاید رنج و اندوه نه بردن است.

۵۰- خویشکاری دین، آگاهانیدن تن از جزای گناه و پاداش کفره و پند و روش یزدان از آن دیوان جدا داشتن است.

۵۱- خویشکاری همپرسگی دانا، تن از شهوت و خودخواهی پائیدن است (و آنرا) ایدون راهبری کردن که (اگر) بلایی (پیش) بیاید (در) کنش خویش آهو (=عیب) نبود.

۵۲- از این چند مینوی (موجود) در تن مردمان، کدام نیرومندتر است؟

۵۳- خرد بیناتر و اندیشه جویندهتر و هوش نگهدارندهتر است.

۵۴- و خیم با شکوهتر و خوی پیراستارتر است.

۵۵- و خرسندی استوارتر است.

۵۶- و امید بردبارتر، آخو (=وجدان) پاکتر و بوی (=شعور) آگاهتر و

فروهر رنجبرتر است.

۵۷- برای مردمان چه هنر(ی) بهتر است؟

۵۸- دانایی و خرد.

۵۹- (و از) این (دو) کدام بهتر است؟

۶۰- آن که بتواند تن را بی‌بیمتر و بی‌گناهمتر و بی‌رنج‌تر راهبری کند.

۶۱- برای مردمان خرد بهتر است یا جهش (=اقبال)؟

۶۲- خرد شناختن کار و اقبال پسندش کار است.

۶۳- (از) گوهر(های وجودی) کدام بهتر است؟

۶۴- فروتنی و چرب گفتاری (=نرم گفتاری)

۶۵- (از) خوی(ها) چه بهتر است؟

- ۶۶- یک اندیش و آشتی خواهی.
- ۶۷- (از) قانون(ها) چه بهتر است؟
- ۶۸- بهی.
- ۶۹- (از) کامعها (= گرایش‌ها) کدام فرارونتر (= نیک‌تر) است؟
- ۷۰- بی‌گناهی.
- ۷۱- (از) کرفه(ها) کدام بهتر است؟
- ۷۲- خرسندی در برابر مال.
- ۷۳- (از) کردار(ها) چه بهتر است؟
- ۷۴- آگاهی دینی.
- ۷۵- فرهنگ کدام به؟
- ۷۶- آن که زمانه را با آن راه توان بردن و نجات روان را با آن بیشتر توان دانست.
- ۷۷- آزرم کدام به؟
- ۷۸- بهدوستی و شکوهمندی.
- ۷۹- نام چه مه (= بزرگتر)؟
- ۸۰- خوبشکاری.
- ۸۱- (از) رقیب(ها) کدام ستم‌تر (= قوی‌تر)؟
- ۸۲- کنش بد.
- ۸۳- برای مردم فرهنگ بهتر است یا گوهر خرد؟
- ۸۴- افزایش تن از فرهنگ است و خیم را میهمانی با گوهر خرد ... آراستن تن و خیم پناه تن و جان است.
- ۸۵- خیم و خوی و خرد و همه هنرهای دیگر اندر تن مردمان، چگونه کم

آفت‌تر و بی‌زیان‌تر (تواند بود)؟

۸۶- خرد، چنانچه آنرا بداندیشی نباشد.

۸۷- و هنر هرگاه آنرا بداندیشی نباشد.

۸۸- هوشمندی، اگر آنرا بدعت نباشد.

۸۹- به دوستی، اگر آنرا کین وری نباشد.

۹۰- خرسندی، زمانیکه آنرا خردمندی نباشد.

۹۱- خوش‌خیمی، اگر آنرا خست نباشد.

۹۲- نیک‌سازی، چنانچه آنرا آشفته‌اری نباشد.

۹۳- راستی، هرگاه آنرا بدرفتاری نباشد.

۹۴- امید، اگر آنرا کاهلی نباشد.

۹۵- رادی، هرگاه آنرا هرزگی نباشد.

۹۶- شکوهمندی، اگر آنرا ناخرسندی نباشد.

۹۷- تن‌پناهی، اگر آنرا آزار رسانی نباشد.

۹۸- فروتنی، هرگاه آنرا فریفتاری نباشد.

۹۹- احترام، هرگاه آنرا خودسری نباشد.

۱۰۰- بهدوستی، اگر آنرا بدسیرتی نباشد.

۱۰۱- یگانگی، اگر آنرا دورویی نباشد.

۱۰۲- خویشکاری، چنانچه آنرا سستی نباشد.

۱۰۳- کوشایی، هرگاه آنرا رشک نباشد.

۱۰۴- دانایی، اگر آنرا ریا نباشد.

۱۰۵- آن چیز که به مردمان رسد، به بخت باشد یا به کنش؟

۱۰۶- بخت و کنش هر دو (نسبت به هم) همانند تن و جان هستند.

۱۰۷- زیرا تن جدا از جان کالبدی است ناتوان و جان جدا از تن روحی است ناگرفتنی (=مجرد و انتزاعی)، و زمانیکه با یکدیگر آمیخته شدند قوی و بزرگ (و) سودمند (می‌شوند)

۱۰۸- بخت چه و کنش چیست؟

۱۰۹- بخت علت و کنش بهانه چیز(ی) است که به مردمان رسد.

۱۱۰- مال گیتی به چه ماند؟

۱۱۱- به چیزی که در بوشاسب (=خواب و رویا) بینند، چه خوب، چه

بد، و آنگاه که از بوشاسب برخیزند چیزی از آن در آنجا نیست.

۱۱۲- در گیتی چه کسی محترم‌تر است؟

۱۱۳- دهب (=حکمران) هماوند (=نیرومند) و پیروزگر کرفه کام

(=نیکخواه).

۱۱۴- و چه کسی مستمندتر است؟

۱۱۵- درویش بدبخت دروند.

۱۱۶- چه کسی بدبخت‌تر است؟

۱۱۷- دین آگاه دروند.

۱۱۸- چه کسی بی‌نیازتر است؟

۱۱۹- آن که خرسندتر است.

۱۲۰- چه کسی در برابر مال خرسندتر است؟

۱۲۱- آن که شکوهمندتر است.

۱۲۲- چه کسی شکوهمندتر است؟

۱۲۳- آن که نکوهش مردمان را از نیازمندی بدتر شمرد.

۱۲۴- چه کسی امیدوارتر است؟

۱۲۵- مرد کوشای جهشیار (=با اقبال).

۱۲۶- کوشایی چه و جهشیاری چیست؟

۱۲۷- کوشایی آن که (مرد) نیکویی پیشه کند و نسبت به کار تعهد

شده نیز با بی گناهی و بی درنجگی بکوشد.

۱۲۸- جهشیاری نام نیک و نیک فرجامی کار است.

۱۲۹- چه کسی فرمانروا تر است؟

۱۳۰- سپهر کیهان بختار (=تقسیم کننده جهان)

۱۳۱- چه کسی راست تر است؟

۱۳۲- زمان مقدر شده.

۱۳۳- چه کسی شگفت تر است؟

۱۳۴- آن که او را زمان (=عمر) بیشتر بر آمده باشد.

۱۳۵- چه کسی گزیدار تر (=دارای قوه تشخیص بیشتر) است؟

۱۳۶- دانای بس آزمایش (=م تجرب).

۱۳۷- چه کسی با آرامش تر است؟

۱۳۸- آن که از بیم و فقر گران برهد.

۱۳۹- چه کسی پسندیده تر است؟

۱۴۰- آن که شهوت را زیر ننگ و خشم را زیر بردباری و رشک را زیر

خسروی (=نیکنامی) و آز را زیر خرسندی و زنش (=تعهدی) را زیر دادستان

(=قانون) سخت نگهدارد.

۱۴۱- چه کسی نیک نام تر است؟

۱۴۲- آن که نیکی کردن به مردمان را داد (=مندان) تر به دارد (=برای

نیکی کردن به مردم حقانیت بیشتری قائل باشد).

۱۴۳- چه کسی نامی‌تر است؟

۱۴۴- آن که شایسته‌تر و شکستناپذیرتر است.

۱۴۵- چه کسی شکستناپذیرتر است؟

۱۴۶- آن که او را اقبال در کار و موقعیتش نیک‌تر باشد.

۱۴۷- چه کس محترم‌تر (=ستودنی‌تر) است؟

۱۴۸- فرزند شایسته‌تر و زن شوی کام.

۱۴۹- چه کس متحمل‌تر است؟

۱۵۰- نیازمند بیچاره و بی‌آزی که برای ناسپاسان سودمندانه کوشش

کند، که برای امید بزرگ بکوشد (=نیازمند بیچاره و بی‌آزی که برای امیدی

بزرگ برای ناسپاسان پیوسته بکوشد).

۱۵۱- چه کس ناخیرسندتر است؟

۱۵۲- کینه‌ور آزردده توانا.

۱۵۳- چه کسی آزارنده‌تر است؟

۱۵۴- شوی سهمگین بدرفتار، فرزند روزگرد (=کسی که هر روز به

رنگی در می‌آید).

۱۵۵- چه کسی سهمگین‌تر است؟

۱۵۶- پادشاه حساس‌کننده.

۱۵۷- چه کسی اندوهمندتر است؟

۱۵۸- (شخص) شایسته، زمانیکه به ناشایستگی رسد و (شخص)

نیرومند، زمانیکه به ناتوانی رسد، (شخص) امیدوار، زمانیکه به ناامیدی رسد

و (شخص) خودخواه، زمانیکه به فرجام کار رسیده باشد.

۱۵۹- چه کسی دردمندتر است؟

۱۶۰- توانای بی‌فرزند و دانای شایسته، زمانیکه او را فرزند ناشایسته روزگرمرد (= کسی که هر روز به رنگی در می‌آید) باشد.

۱۶۱- چه کسی خسته‌تر (= آزرده‌تر) است؟

۱۶۲- (شخص) شایسته، زمانیکه ناشایسته (ای) در برابر او شکست‌ناپذیر، دانا، زمانیکه دش‌آگاه (ی) بر او فرمدمرد (= فرمانروا)، (شخص) نیک، زمانیکه (شخص بد) بر او چیره (شود).

۱۶۳- چه کسی بخشنده‌تر است؟

۱۶۴- شتافته (= شتابزده) نا امید بی‌گناه.

۱۶۵- چه کسی پشیمان‌تر است؟

۱۶۶- خودخواه، زمانیکه به فرجام کار آمده باشد، روانشناس دروند شهوتران افسرده و بی‌آز (ی) که برای ناسپاسان سودمندانه بکوشد (= کسی که برای سود ناسپاسان بکوشد).

۱۶۷- چه کسی سرزنش را سزارانتر است؟

۱۶۸- آن که نسبت به کسی که نیکی از او حاصل آید، ناسپاس باشد.

۱۶۹- چه کسی بد آوازتر است؟

۱۷۰- آن که بدی کردن به مردمان را داد (مندانه) تر دارد (= بدی

کردن به مردمان را مشروع‌تر بداند).

۱۷۱- مردمان را اندر گیتی، چه چیز بایسته‌تر بنظر آید؟

۱۷۲- کسی که نندرس است، کام انجامی (موفقیت در انجام امور)، و

چون تن بیمار شود نندرسنی، و آنگاه که (از) تن ناامیدی فرارند، رستگاری

روان.

۱۷۳- مردمان به چه چیز مایل‌ترند؟

- ۱۷۴- به کام خواهی («نفوق») و بی نیازی.
- ۱۷۵- کام خواهی و بی نیازی چیست؟
- ۱۷۶- کام خواهی یافتن هر (آن) چیزی است (که) آرزو بر (آن) باشد و بی نیازی داشتن (هر) آن (چه) که باید (داشت).
- ۱۷۷- مردم به چه چیز تشنه ترند؟
- ۱۷۸- به چیزی که امید نیک بدان دارند.
- ۱۷۹- مردمان اندر گیتی از (جهت) چه چیز بیشتر باید بیندیشند (مگرا ن باشند)؟
- ۱۸۰- از زمانه بد و کنش (=تلاش) بیهوده و دوست فریفتار و پادشاه دروند بی رحم.
- ۱۸۱- و به چه چیز گستاخ تر (=مطمئن تر) باید بودن؟
- ۱۸۲- به روزگار نیک و کنش فرارون (=نیک) و دوست نافریفتار و هم دین و سردار بنحشایشگر و دادوری (=عدالت).
- ۱۸۳- کدام زمانه بهتر است؟
- ۱۸۴- آن که چیرگی و تسلط بدتران بدان کمتر راه یافته باشد.
- ۱۸۵- کدام دین بهتر است؟
- ۱۸۶- آن که ایزدی (=خدایی) یزدان، دیوی دیوان، مزد کرفه، مجازات گناه از آن پیداتر باشد و راه و روش فرارونتر (و) کرفه برابر آئین (از آن) پدید آید.
- ۱۸۷- کدام پادشاه و سالار بهتر است؟
- ۱۸۸- آن که مردم دوستتر و زمانه منج تر (و) در نیکی به مردمان کردن به آئین تر باشد.

۱۸۹- و کدام دوست بهتر است؟

۱۹۰- آن که فریادرس تر و در سختی یارتر باشد.

۱۹۱- چه کسی بیشتر دوست است؟

۱۹۲- او که فروتن تر و بردبارتر و چرب آوازتر (= نرم گفتارتر) باشد.

۱۹۳- چه کسی بیشتر دشمن است؟

۱۹۴- متکبران و مغروران و خردمندان و درشت آوازان.

۱۹۵- دوست فرشگردی کدام است؟

۱۹۶- کنش فرارون.

۱۹۷- دشمن فرشگردی کدام است؟

۱۹۸- کنش بد.

۱۹۹- آن چیز فرشگردی که می‌پاید و نمی‌آشوبد چیست؟

۲۰۰- انبار (= اندوخته) کرفه.

۲۰۱- چه چیز نیک تر است؟

۲۰۲- با بهان بودن.

۲۰۳- چه چیز سودمندتر است؟

۲۰۴- با دانایان نشستن.

۲۰۵- چه چیز استوارتر است؟

۲۰۶- زبان راست گفتاران.

۲۰۷- چه چیز خوشتر است؟

۲۰۸- بی بیماری.

۲۰۹- و چه چیز بی‌بیمانه تر است؟

۲۱۰- زمانه نیک و خوبشکاری.

- ۲۱۱- چه چیز فرخانه‌تر است؟
- ۲۱۲- بی گناهی و نیک فرجامی.
- ۲۱۳- و چه چیز آسان‌تر است؟
- ۲۱۴- بی گناهی و خرسندی در برابر مال.
- ۲۱۵- چه چیز ارزشمندتر است؟
- ۲۱۶- دوستی (محبت) با داناپان و بهان.
- ۲۱۷- چه روش‌تر است؟
- ۲۱۸- کشتی داناپان.
- ۲۱۹- و چه فراخ‌تر است؟
- ۲۲۰- دست رادان.
- ۲۲۱- و چه تنگ‌تر است؟
- ۲۲۲- دست خسیان.
- ۲۲۳- و چه باور کردنی‌تر است؟
- ۲۲۴- آئین یزدان.
- ۲۲۵- و چه چیز منطقی‌تر است؟
- ۲۲۶- پاداش کرفه گران.
- ۲۲۷- و چه چیز غیر منطقی‌تر است؟
- ۲۲۸- پاداش بزه گران.
- ۲۲۹- و چه چیز معتدل‌تر است؟
- ۲۳۰- کام خرسندان در برابر مال.
- ۲۳۱- چه خوشبوی‌تر است؟
- ۲۳۲- خسروی (= نیک آوازگی).

۲۳۳- چه گرامی تر است؟

۲۳۴- پذیرایی از پادشاهان و سالاران و نازش به همالان و دوستان.

۲۳۵- چه چیز بدتر است؟

۲۳۶- چشم آزروران (= حریصان).

۲۳۷- و چه چیز بی برتر است؟

۲۳۸- دهش (= بخشش) به ناسپاسان و پیوند با بدان.

۲۳۹- چه چیز نهی تر است؟

۲۴۰- دست خسیان.

۲۴۱- چه چیز رنج آورتر است؟

۲۴۲- پرستش پادشاهان بداندیش.

۲۴۳- و چه تیزتر است؟

۲۴۴- منش شهوترانان.

۲۴۵- چه دشوارتر است؟

۲۴۶- بودن با بدان.

۲۴۷- چه چیز نازکتر (= حساس تر) است؟

۲۴۸- منش پادشاهان.

۲۴۹- چه بیمگین تر است؟

۲۵۰- آزار پادشاهان بی رحم.

۲۵۱- چه چیز شگفت تر است؟

۲۵۲- دانای بد اقبال.

۲۵۳- چه چیز عجیب تر است؟

۲۵۴- نا آگاه خوش اقبال.

۲۵۵- چه گرانتر است؟

۲۵۵- چه گرانتر است؟

۲۵۶- منش مهر دروجان (= پیمان شکنان). *ناله کشته‌ها در راه فرار*

۲۵۶- منش مهر دروجان (= پیمان شکنان).

۲۵۷- چه چیز حاجتمند کننده‌تر است؟ *منش باغچه‌ها در بهار*

۲۵۷- چه چیز حاجتمند کننده‌تر است؟

۲۵۸- با بدان و نا آگاهان بودن، ... چیز که به مردمان فرارون (= نیک).

۲۵۸- با بدان و نا آگاهان بودن، ... چیز که به مردمان فرارون (= نیک).

۲۵۹- چه بدتر است؟ *منش باغچه‌ها در بهار*

۲۵۹- چه بدتر است؟

۲۶۰- بی‌اعتقادی و کج‌اندیشی. *کال لیل (پشیمانی) در شب*

۲۶۰- بی‌اعتقادی و کج‌اندیشی.

۲۶۱- چه چیز چرب‌تر (= پسندیده‌تر) است. *منش باغچه‌ها در بهار*

۲۶۱- چه چیز چرب‌تر (= پسندیده‌تر) است.

۲۶۲- رادی بهان. *ناله کشته‌ها در راه فرار*

۲۶۲- رادی بهان.

۲۶۳- چه چیز بر فراز هر چیز است؟ *منش باغچه‌ها در بهار*

۲۶۳- چه چیز بر فراز هر چیز است؟

۲۶۴- اراده یزدان. *ناله کشته‌ها در راه فرار*

۲۶۴- اراده یزدان.

انوشه روان باد بزرگمهر بختگان و آن کیان و یلان و قهرمانان که برای دین

مزدیسنان جانسپاری کردند. (جای) گاه (آنان) در روشنی بی‌پایان باد.

ایدون باد. ایدونتر باد. فرجام یافت به درود. *منش باغچه‌ها در بهار*

۲۶۲- ایدون باد. ایدونتر باد. فرجام یافت به درود.

منش (پشیمانی) در شب

۲۶۳- منش (پشیمانی) در شب

ناله کشته‌ها در راه فرار

۲۶۴- ناله کشته‌ها در راه فرار

منش باغچه‌ها در بهار

۲۶۵- منش باغچه‌ها در بهار

منش باغچه‌ها در بهار

۲۶۶- منش باغچه‌ها در بهار

منش باغچه‌ها در بهار

۲۶۷- منش باغچه‌ها در بهار